

A decorative horizontal border consisting of a repeating pattern of stylized, bubbly shapes in black and white, set against a solid red background.

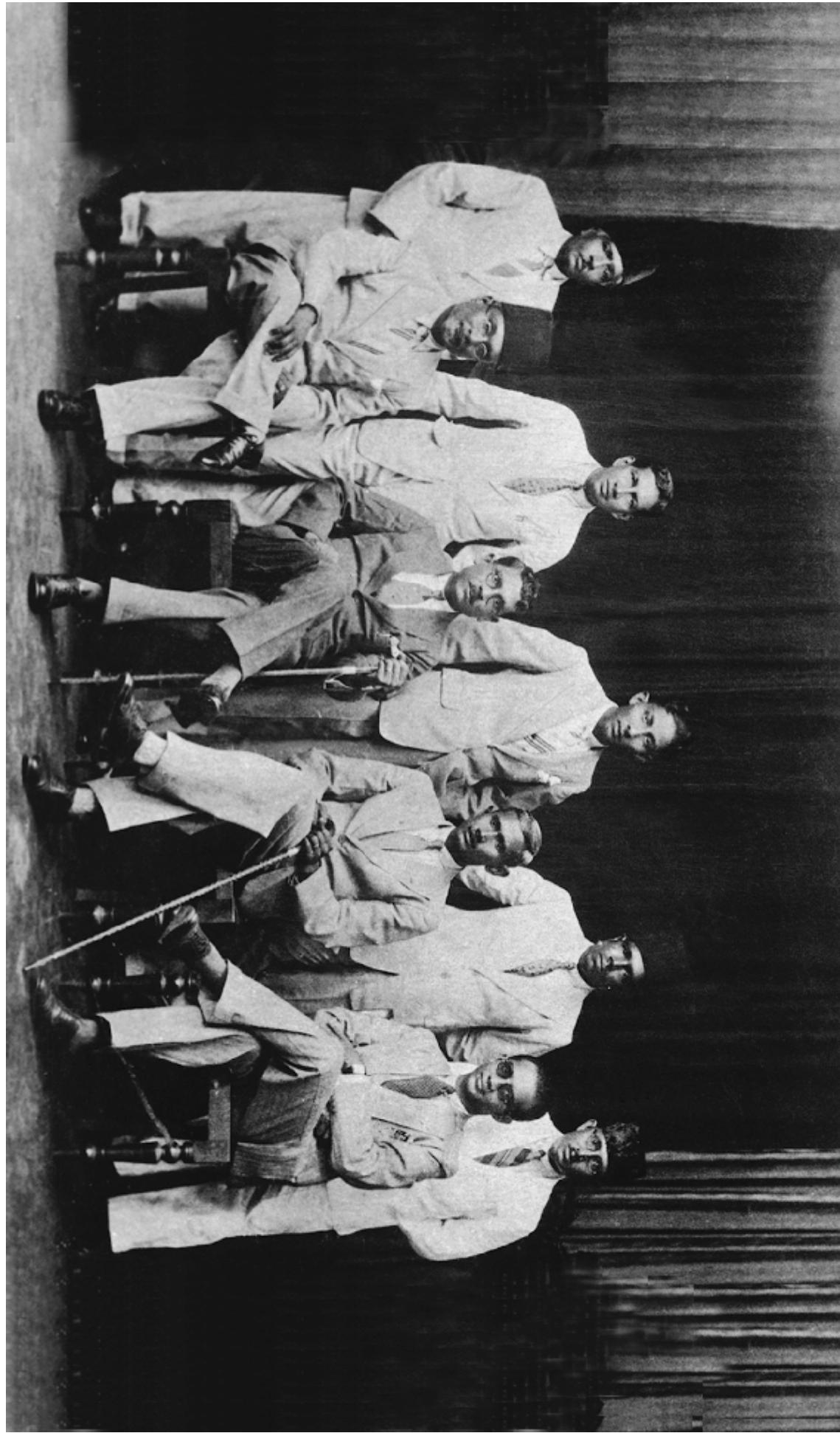
DHIVEHI DIGEST 61

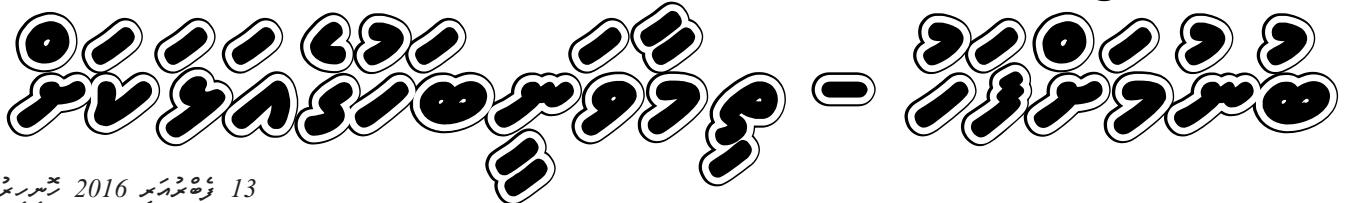
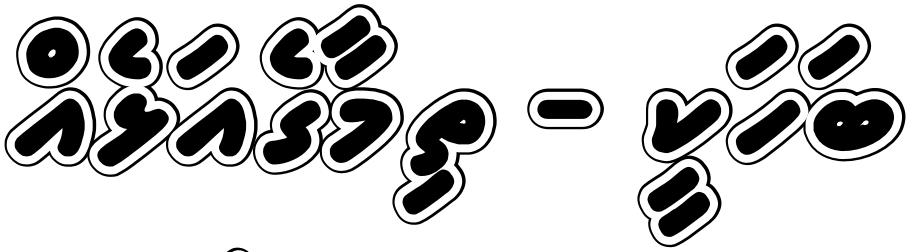
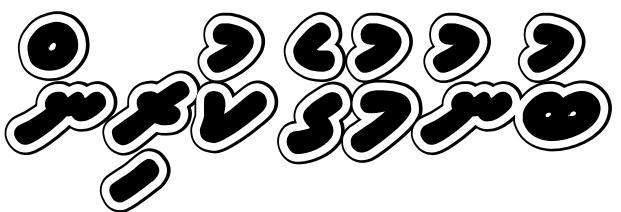
2016 ๙ 16



۱۳۳۹ ﴿۱۲﴾ - ﴿۱۱﴾ ﴿۱۰﴾ ﴿۹﴾ ﴿۸﴾ ﴿۷﴾ ﴿۶﴾ ﴿۵﴾ ﴿۴﴾ ﴿۳﴾ ﴿۲﴾ ﴿۱﴾

سیستان صلاح الدین
احمد کامل دیوبی 3 - ابراهیم علی دیوبی 4 - محمد امین 2 - ابراهیم علی دیوبی 5 - میرزا موسی سوچی
محمد امین 1 - میرزا ابراهیم دیوبی 2 - ابراهیم رشتی 3 - میرزا ابراهیم دیوبی 4 - محمد امین دیوبی 5 - میرزا موسی سوچی
سیستان صلاح الدین
احمد کامل دیوبی 1 - میرزا ابراهیم دیوبی 2 - ابراهیم رشتی 3 - میرزا ابراهیم دیوبی 4 - محمد امین دیوبی 5 - میرزا موسی سوچی





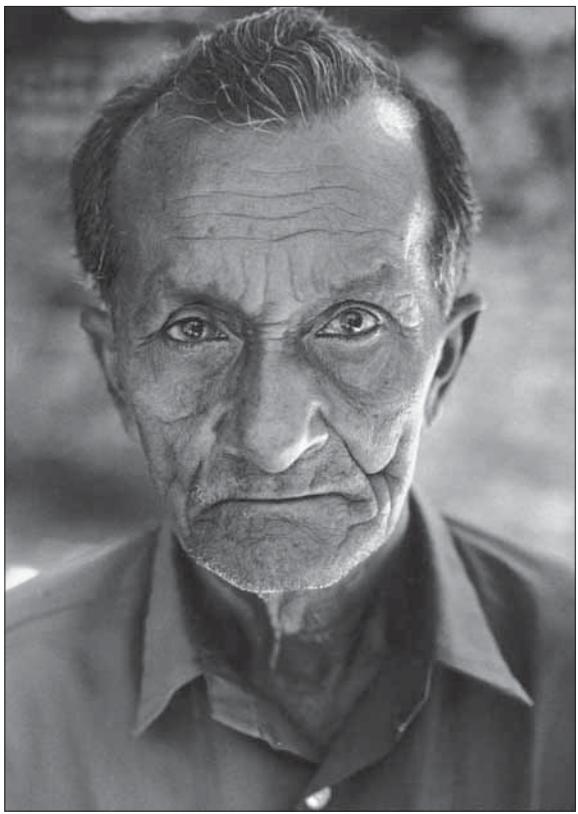
۱۳ فروردین ۱۴۰۰ ۲۰۱۶

مَسْرِي مَوْلَانَى سُرِّي مَوْلَانَى
مَوْلَانَى مَوْلَانَى مَوْلَانَى مَوْلَانَى

• 13 جو 2016ء و پسروں کے لئے موہرے بھر کر دفعہ ایک 3 ویں صفحہ پر تحریر کرنے والے

.....

وَمُؤْمِنٌ بِرَبِّهِ وَلَا يَرْجُو لِئَلَّا يَرْجُو مُؤْمِنٌ بِرَبِّهِ وَلَا يَرْجُو



خواسته
نیز

የኢትዮጵያ የሰነድ ተቻልተኝነት ስርዓት

• ۶۶۶ ۷۷۷ ۸۸۸ ۹۹۹ ۰۰۰

دُورَانِ دُوْلَةِ حُسْنِي مُحَمَّدِ، اِنْتِقَالِهِ مِنْ دُورَانِ دُولَةِ حُسْنِي مُحَمَّدِ إِلَى دُورَانِ دُولَةِ حُسْنِي مُحَمَّدِ سُرْسُرُ.

وَلِمَنْدَلْتَهُ وَلِمَنْدَلْتَهُ وَلِمَنْدَلْتَهُ

مکتبہ ملیعہ سرحد کے حکیم احمد علی خاں نے ۱۸۷۰ء میں اس کتاب کا انتشار کیا۔

لَهُمْ لِيَوْمَ الْحِسَابِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ

— **خُبُرْ مَوْلَانَةٍ وَعَوْنَى:** خُبُرْ سُرْدَى قانون اسای خُبُرْ سُرْدَى مُجَلسَ نَادِيَهُ دَهْرَهُ خُبُرْ سُرْدَى خُبُرْ سُرْدَى قومَ مَحَنَدَهُ دَهْرَهُ خُبُرْ سُرْدَى

میسر و سری: جل اگر سری تحریر سری نہ رعایت میں مغلیں اور بیس میں تجسس نہ کروں تو مکاری نہ کروں، قدر سری تحریر کو نہ کروں۔

- **جَنْدُهُوَرَ:** (جَنْدُهُوَرَ رَوْسِيرْ جَنْدُهُوَرَ) جَنْدُهُوَرَ مُهَمَّهُورَ كَوْهُوَنْ كَوْهُوَنْ قَمْ كَمْ كَمْ جَنْدُهُوَرَ كَوْهُوَنْ

تمامی این مقالات را در اینجا نمایش نمی‌کنیم بلکه در سایر مقالاتی که در اینجا آورده شده‌اند می‌توانید آنها را مشاهده کنید.



رَوْسِيَّة: نُسُكٌ رَوْسِيَّةٌ وَسُكُونٌ رَوْسِيَّةٌ وَمُنْتَهٰى رَوْسِيَّةٌ - - -

رَعِيَّةٌ مُشَرِّقٌ كُلُّهُ رَعِيَّةٌ بَلْ كُلُّ كُلُّهُ رَعِيَّةٌ

رَوْسَه: مجلس ئى جلس سىرىجى دەنگىزلىرىنىڭ (خەنگەلەر سەرەتلىرىنىڭ تىكىنچىرى) تىكىنچىرى سەرىجى سىرىجى دەنگىزلىرىنىڭ رەيىتىسىنىڭ مجلس ئى نېھەرەت مجلس ئى رَوْسَه سىرىجى تىكىنچىرى ئەمەن كەنگەلەر سەرەتلىرىنىڭ تىكىنچىرى.

A decorative horizontal banner consisting of a repeating pattern of stylized, rounded black shapes. The shapes resemble stylized letters or abstract organic forms, arranged in a staggered, flowing manner across the width of the banner.

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُو أَنْ يُنْهَا فِي الْأَرْضِ فَلَا يَنْتَهُونَ
وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُو أَنْ يُنْهَا فِي السَّمَاءِ فَلَا يَنْتَهُونَ

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُو أَنْ يُنْهَا إِلَيْهِ الْمُؤْمِنَاتُ فَلَا يَرْجِعُوهُنَّ إِلَيْكُمْ وَلَا هُنْ يُنْهَى إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يَفْعَلُونَ

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُو
أَنْ يُنْهَا إِلَيْهِمْ
النَّارُ فَلَا يَرْجِعُونَ

مَنْ سَرِيَ عَوْنَانَ حَتَّىْ تَلَقَّاهُ؟ — حَتَّىْ تَلَقَّاهُ مَنْ سَرِيَ عَوْنَانَ حَتَّىْ تَلَقَّاهُ؟
مَنْ سَرِيَ عَوْنَانَ حَتَّىْ تَلَقَّاهُ؟ — حَتَّىْ تَلَقَّاهُ مَنْ سَرِيَ عَوْنَانَ حَتَّىْ تَلَقَّاهُ؟



لَمْ يَرْجِعْ بِهِمْ إِلَيْنَا، وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِمْ مِنْ حَرْبِهِمْ إِلَّا مُؤْمِنِينَ، فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُؤْمِنِينَ

سُرْتَلْمَوْدَوْ.

□ سَمِعَتْ مِنْهُ دُسْتُرَيْتُورْ تَوْسِعَتْ كُلْسِرْ تَرْجِيْرْتُورْ حَرْقَهْ دُوْكُسْتُورْ جَوْسِرْتُورْ حَرْقَهْ
وَرْكَهْ دُوْكُسْتُورْ تَرْجِيْرْتُورْ حَرْقَهْ عَرْجَهْ وَرْكَهْ مَهْرَسْتُورْ مَهْرَسْتُورْ سَمِعَتْ دُسْتُرَيْتُورْ حَرْقَهْ
دُسْتُرَيْتُورْ سَمِعَتْ دُسْتُرَيْتُورْ حَرْقَهْ دُوْكُسْتُورْ تَرْجِيْرْتُورْ حَرْقَهْ وَرْكَهْ دُوْكُسْتُورْ وَرْكَهْ دُوْكُسْتُورْ
تَرْجِيْرْتُورْ دُوْكُسْتُورْ حَرْقَهْ سَمِعَتْ دُسْتُرَيْتُورْ حَرْقَهْ سَمِعَتْ دُسْتُرَيْتُورْ حَرْقَهْ

جِرْمَانِيَّةٌ فِي مُؤْمِنَاتِيَّةٍ - 1 - سَلَفِيَّةٌ وَسَلَفِيَّةٌ

لَهُمْ لِنَفْسِهِمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ وَلَا يُؤْثِرُونَ إِنَّمَا يُحِبُّ الْمُجْدِفِينَ
وَالْمُجْدِفُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ

عَرَفَهُمْ بِمُسَارِيَّهِ حَتَّىٰ وَسَوْدَىٰ

مَوْلَانَهُ مُحَمَّدَ سَعِيدَ بَشَّارَهُ عَلَيْهِ الْكَفَافُ وَالْمَغَافَفُ
مَوْلَانَهُ مُحَمَّدَ سَعِيدَ بَشَّارَهُ عَلَيْهِ الْكَفَافُ وَالْمَغَافَفُ

وَسَرْ سُوْمَوْنَدْ كَارْوَوْ هَقْ كَارْسَوْ مَوْ 102 مَعِرْ 103 وَسَرْ كَارْسَوْ مَوْ كَارْسَوْ.

وَمُؤْمِنٌ

سے ملے گے۔

(١٠٣) مَهْدِيَّ دُرُسْ (يعني: مَهْدِيَّ سُرُّ، مَهْدِيَّ حَمْدُهُ مَهْدِيَّ قُرْآنَهُ مَهْدِيَّ) يَهْدِي سُرُّهُ فَرِيقُهُ مَهْدِيَّ هَذِهِ قُرْآنَهُ مَهْدِيَّ مَهْدِيَّ دُرُسْ تَقْوِيَّهُ مَهْدِيَّ، (مَهْدِيَّ سُرُّهُ مَهْدِيَّ حَمْدُهُ مَهْدِيَّ)، دَعْمُ اللَّهِ مَهْدِيَّ بَرَثَةَ مَهْدِيَّ وَهُوَ ثَوَابُ مَهْدِيَّ دُرُسْ تَقْوِيَّهُ مَهْدِيَّ.

: ०८०८

رَحْمَةً حِدَادَهُ مَوْرِيَّهُ، وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَرُوتَ وَمَرُوتَ حِيدَادَهُ مَوْرِيَّهُ حِدَادَهُ مَوْرِيَّهُ، قَرْطَيَّهُ
مَوْرِيَّهُ مَوْرِيَّهُ، حِيدَادَهُ مَوْرِيَّهُ، مَارَسَهُ نَفْيَهُ مَا مَهَّرَهُ، وَأَوْ مَهَّرَهُ (تَعْبِرَهُ مَهَّرَهُ) وَمَا كَفَرَ سَلِيمَنُ حِيدَادَهُ مَوْرِيَّهُ
مَوْرِيَّهُ (عَطْفُ تَعْبِرَهُ) وَأَوْ مَهَّرَهُ، حِيرَسَهُ حِدَادَهُ مَسْوَرَهُ مَوْرِيَّهُ، حِيرَسَهُ حِيدَادَهُ مَسْوَرَهُ مَوْرِيَّهُ اللَّهُ، جَبْرِيلُ، مِيكَائِيلُ
عَزَّوَجَلَّهُمْ حِيدَادَهُ مَسْوَرَهُ مَوْرِيَّهُ سَوْبِرَهُ مَوْرِيَّهُ حِيدَادَهُ مَوْرِيَّهُ، حِيرَسَهُ سَهَّادَهُ مَهَّرَهُ، حِيرَسَهُ حِيدَادَهُ مَسْوَرَهُ مَوْرِيَّهُ
مَهَّسَهُ فَرَغَهُ مَهَّسَهُ مَهَّسَهُ مَهَّسَهُ، حِقَبَسَهُ مَهَّرَهُ، سَلِيمَانُ مَهَّسَهُ، سَوْبِرَهُ حِيدَادَهُ مَسْوَرَهُ مَوْرِيَّهُ حِيدَادَهُ مَوْرِيَّهُ،
حِيدَادَهُ مَسْوَرَهُ سَوْبِرَهُ حِيدَادَهُ مَسْوَرَهُ، حِيرَسَهُ سَهَّادَهُ، شَيْطَانُ مَسْمَاهُ بَابِلُ كَهْرَبَهُ حِيدَادَهُ مَسْوَرَهُ سَوْبِرَهُ حِيدَادَهُ
سَهَّادَهُ مَسْوَرَهُ، كَهْرَبَهُ حِيدَادَهُ مَسْوَرَهُ، مَارُوتُهُ مَهَّرَهُ، حِيدَادَهُ مَوْرِيَّهُ حِيدَادَهُ مَسْوَرَهُ مَهَّسَهُ حِيدَادَهُ مَسْوَرَهُ،
وَمَا كَفَرَ سَلِيمَنُ، وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ، وَلَكِنَّ الشَّيْطَانَ كَفَرُوا عَلِمُونَ النَّاسُ أَسْتَحْيُ،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَمْ يَرِدْ صَبَرُوسُوْ. وَالْمَهْمُوْرُ لَمْ يَرِدْ - مَا - أَيْرَ، الَّذِي يَحْسَدُهُ إِنْ كَانَ مَا يَرِدْ. يَحْسَدُهُ حَوْسِرُ، السُّحْرُ -
حَصَّرُوْ. لَمْ يَرِدْ صَبَرُوسُوْ، حَصَّرُوْرُوسُوْ، لَمْ يَرِدْ صَبَرُوسُوْ. حَصَّرُوْرُوسُوْرُ سَبَرُورُ، حَصَّرُورُ هَارُوتْ مَارُوتْ
حَصَّرُورُ. لَمْ يَرِدْ صَبَرُوسُوْ، حَصَّرُوْرُوسُوْ، لَمْ يَرِدْ صَبَرُوسُوْ. حَصَّرُوْرُوسُوْرُ سَبَرُورُ، حَصَّرُورُ هَارُوتْ مَارُوتْ
حَصَّرُورُ. لَمْ يَرِدْ صَبَرُوسُوْ، حَصَّرُوْرُوسُوْ، لَمْ يَرِدْ صَبَرُوسُوْ. حَصَّرُوْرُوسُوْرُ سَبَرُورُ، حَصَّرُورُ صَبَرُوسُوْ،
أَيْرَ، حَمَّ اللَّهِ حَصَّرُوْرُوسُوْرُ سَبَرُورُ، حَصَّرُوْرُوسُوْرُ سَبَرُورُ، حَصَّرُورُوسُوْرُ سَبَرُورُ، حَصَّرُورُوسُوْرُ سَبَرُورُ،
صَبَرُورُوسُوْرُ سَبَرُورُ، حَصَّرُوْرُوسُوْرُ سَبَرُورُ، حَصَّرُورُوسُوْرُ سَبَرُورُ، حَصَّرُورُوسُوْرُ سَبَرُورُ، حَصَّرُورُوسُوْرُ سَبَرُورُ،

بَابِلْ، عِرَاقْ سَعْدَرَى سَعْدَرَى.



A horizontal row of 20 black and white shapes, each resembling the letter 'o'. The shapes vary in form, including circles, hearts, and irregular blob-like forms, all outlined in black.



ପ୍ରମାଣ ହେଉଥିଲା ଏବଂ କିମ୍ବା

۱۵۰۰ رجیع مکرر مسیریں اور مسیریں مکرر مسیریں



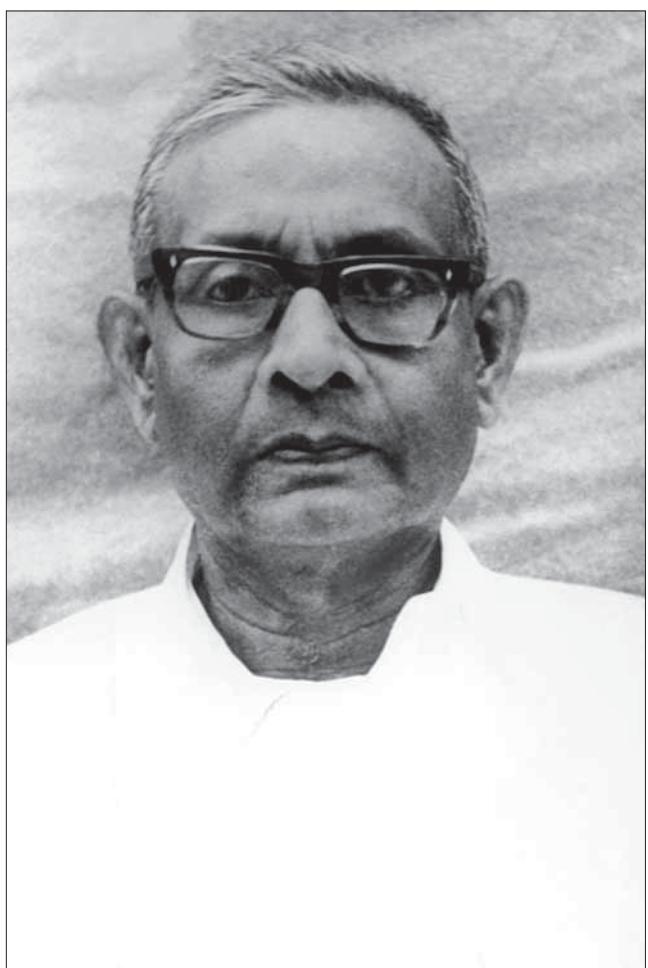
رَسُولُهُ وَلِحْرَمَةِ بَرْكَاتِهِ مُخْرِجٌ مُّنْجِذٌ

۱۹۱۸-۱۹۱۴ میں ایک دو سالہ جنگ تھی جس کا نتیجہ ۱۹۱۸ء میں پاریس کے میڈیاں پر اعلان کیا گیا۔ اسی جنگ کا نتیجہ ۱۹۱۸ء میں پاریس کے میڈیاں پر اعلان کیا گیا۔ اسی جنگ کا نتیجہ ۱۹۱۸ء میں پاریس کے میڈیاں پر اعلان کیا گیا۔ اسی جنگ کا نتیجہ ۱۹۱۸ء میں پاریس کے میڈیاں پر اعلان کیا گیا۔

مَرْجَعٌ 07 (رَمَضَانُ 1347) دِيْنُ مُحَمَّدٍ 1928 مَسْكُونَةُ الْمَهْرَبِ

وَمَنْ يُحْكِمُ الْأَيْمَانَ فَلَهُ مَا شَاءَ وَمَنْ يُؤْخِدَ
الْأَيْمَانَ فَلَهُ مَا شَاءَ وَمَنْ يُحْكِمُ الْأَيْمَانَ فَلَهُ مَا شَاءَ

مَرْجِعُكَ إِلَيْنَا وَمَوْلَانَا دَوْلَةُ الْمُؤْمِنِينَ خَمْسَةُ مَحَاجَاتٍ لِّمَنْ يَرْجُونَ
عَذَابَ جَهَنَّمَ وَمَنْ يَرْجُونَ رَحْمَةَ اللَّهِ تَعَالَى وَمَنْ يَرْجُونَ
دَارَةَ الْجَنَاحِ الْمُبَشِّرَةِ بِرَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَمَنْ يَرْجُونَ
دَارَةَ الْجَنَاحِ الْمُنْذَرِ بِعَذَابِ جَهَنَّمَ وَمَنْ يَرْجُونَ
دَارَةَ الْجَنَاحِ الْمُنْذَرِ بِعَذَابِ جَهَنَّمَ وَمَنْ يَرْجُونَ
دَارَةَ الْجَنَاحِ الْمُبَشِّرَةِ بِرَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَمَنْ يَرْجُونَ
دَارَةَ الْجَنَاحِ الْمُنْذَرِ بِعَذَابِ جَهَنَّمَ وَمَنْ يَرْجُونَ
دَارَةَ الْجَنَاحِ الْمُنْذَرِ بِعَذَابِ جَهَنَّمَ وَمَنْ يَرْجُونَ
دَارَةَ الْجَنَاحِ الْمُبَشِّرَةِ بِرَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَمَنْ يَرْجُونَ



جَنَاحَتْ كَلْمَةٌ حَرْبٌ وَكَلْمَةٌ حَرْبٌ وَكَلْمَةٌ حَرْبٌ

حَتَّىٰ مَرَسِيَّتُهُ فَلَمْ يُبَرِّجْ^١ إِلَّا وَكَوَافِرُهُ^٢ حَوَّلَهُ^٣ فَرَسِيَّتُهُ^٤
فَمَدِيَّتُهُ^٥. إِنَّ رَسِيَّتَهُ^٦ وَفَرَسِيَّتَهُ^٧ كَوَافِرُهُ^٨ سَعِيرُهُ^٩. وَمَرَسِيَّتَهُ^{١٠} فَرَسِيَّتُهُ^{١١}
فَرَسِيَّتُهُ^{١٢} فَرَسِيَّتُهُ^{١٣} وَفَرَسِيَّتَهُ^{١٤} كَوَافِرُهُ^{١٥} سَعِيرُهُ^{١٦}. وَفَرَسِيَّتَهُ^{١٧}
فَرَسِيَّتَهُ^{١٨} كَوَافِرُهُ^{١٩} فَرَسِيَّتَهُ^{٢٠} وَفَرَسِيَّتَهُ^{٢١} كَوَافِرُهُ^{٢٢} سَعِيرُهُ^{٢٣}.
فَرَسِيَّتَهُ^{٢٤} كَوَافِرُهُ^{٢٥} فَرَسِيَّتَهُ^{٢٦} وَفَرَسِيَّتَهُ^{٢٧} كَوَافِرُهُ^{٢٨} سَعِيرُهُ^{٢٩}.

“خَلَقَهُ اللَّهُ مِنْ نَارٍ وَخَلَقَنَا مِنْ مَوْلَبَةٍ”
فَلَمَّا أَتَاهُمْ مَا كَانُوا يَرْجُونَ

وَسَرِيْلَهُ سَرِيْلَهُ حَرَّى سَرِيْلَهُ حَرَّى سَرِيْلَهُ

﴿وَمَنْ يُرَدِّدْ نَفْسَهُ إِلَّا لِتَرْكِ الْجَنَاحَةِ﴾
﴿إِنَّمَا يُحِبُّ الْجَنَاحَةَ مَنْ يُنَاهِي عَنِ الدِّينِ﴾

لَهُمْ لِيَقِنَّ بِهِ وَلَا يَرَوْنَ أَكْثَرَ مَا يَعْمَلُونَ إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْأَنْسَارِ وَإِنَّ الْأَنْسَارَ لَغَنِيٌّ عَنِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ هُنَّا كَفِيلٌ

مَوْلَانَا مُحَمَّدُ فَيْضُ الْكَاظِمِيُّ

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُو حَيَاةً دُنْدُونًا فَلَا يَعْلَمُ أَنَّهُ مَرْدَقٌ

دَوْرَنَةَ لَهُوَ سَرَّهُ تَرَنَهُ وَتَرَنَهُ بَرَنَهُ وَبَرَنَهُ مَوْدَنَهُ
كَلَمَنَهُ تَرَنَهُ سَرَّهُ وَلَعْنَهُ كَلَمَنَهُ، لَهُ سَرَّهُ سَرَّهُ تَرَنَهُ بَرَنَهُ
وَمَوْدَنَهُ تَرَنَهُ كَلَمَنَهُ. قَرِنَهُ كَلَمَنَهُ لَهُ سَرَّهُ سَرَّهُ تَرَنَهُ بَرَنَهُ
وَمَوْدَنَهُ تَرَنَهُ كَلَمَنَهُ؟ مَوْدَنَهُ سَرَّهُ تَرَنَهُ بَرَنَهُ. مَوْدَنَهُ سَرَّهُ تَرَنَهُ
لَهُ سَرَّهُ سَرَّهُ تَرَنَهُ بَرَنَهُ — مَوْدَنَهُ سَرَّهُ سَرَّهُ تَرَنَهُ بَرَنَهُ.
مَوْدَنَهُ سَرَّهُ سَرَّهُ تَرَنَهُ بَرَنَهُ، كَلَمَنَهُ سَرَّهُ سَرَّهُ تَرَنَهُ بَرَنَهُ
كَلَمَنَهُ سَرَّهُ سَرَّهُ تَرَنَهُ بَرَنَهُ؟ لَهُ سَرَّهُ سَرَّهُ تَرَنَهُ بَرَنَهُ
سَرَّهُ سَرَّهُ تَرَنَهُ بَرَنَهُ. مَوْدَنَهُ سَرَّهُ سَرَّهُ تَرَنَهُ بَرَنَهُ



اًرْقَوْ سُوكُوْرْ سُوكُوْرْ 29 شُبْرَصْ 1963 وَ اَخْرِيْمْ كَوْوَرْ - اَلْكَوْوَرْ كَوْوَرْ 28 دُوْنَجْ 1963 وَ رُفَّوْرَدْ كَوْوَرْ تَكْوَنْ كَوْوَرْ، دُوْنَجْ كَوْوَرْ، دُوْنَجْ كَوْوَرْ، تَكْوَنْ كَوْوَرْ.

— حَمْدُ اللّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ وَسَلَامٌ عَلٰى اَمْرِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ

سَوْمَرِلَّا تَحْتَ قَرْبَى مُدْرَقَةٍ، حِرْفُورِسِرِىٰ كَلْلَى تَحْتَ قَرْبَى مُدْرَقَةٍ، رَّوْنَجَارَجَارَجَهْسَهْ كَلْلَى تَحْتَ قَرْبَى
حِرْفُورِسِرِىٰ كَلْلَى مُدْرَقَةٍ. حِرْفُورِسِرِىٰ كَلْلَى تَحْتَ قَرْبَى مُدْرَقَةٍ. كَلْلَى قَرْبَى قَرْبَى كَلْلَى
سَوْمَرِلَّا كَلْلَى مُدْرَقَةٍ. كَلْلَى قَرْبَى كَلْلَى مُدْرَقَةٍ.

مر	مر		
5	00	آمنة حمزة ح. د. حمزة سعيد	.196
1	00	حمزة حمزة اكمل	.197
1	00	خديجة اكمل	.198
1	00	آمنة رشيدة	.199
1	00	فاطمة رشيدة ح. د. سوسن عصام حمزة	.200
1	00	عبد الله نصيم ر. د. حمزة عصام	.201
5	00	ذيلنا حسنين د. د. عصام سعيد	.202
2	00	الوكيك ابراهيم	.203
2	00	نسيمه ابراهيم	.204
2	00	عبد الغفور الوكيك	.205
2	00	زبيدة الوكيك	.206
2	00	عبد الرزاق الوكيك	.207
2	00	عبد الحكان الوكيك	.208
2	00	عبد الرحيم الوكيك د. سوسن عصام حمزة	.209
2	00	شحبيه الوكيك د. سوسن عصام حمزة	.210
2	00	نسيمه الوكيك د. سوسن عصام حمزة	.211
2	00	لوكيك ابراهيم د. هاجر د. سوسن عصام حمزة	.212
2	00	لوكيك ابراهيم د. حمزة د. سوسن عصام حمزة	.213
2	00	شريف د. حمزة حمزة	.214
1	00	شاعر حمزة ر. د. سوسن حمزة	.215
100	00	د. محمد حمزة حمزة	.216
4	-	عائشة الوكيك د. هاجر حمزة	.217
2	-	عبد الکريم ر. د. حمزة حمزة	.218
3	-	آمنة شاعر حمزة	.219
5	-	محمد حمزة سعيد د. محمد حمزة	.220
10	-	حسين علي د. حمزة حمزة	.221
1	-	الوكيك حسين د. حمزة حمزة	.222
-	50	زاهدة حسين د. حمزة حمزة	.223

مر	مر		
5	00	سعد يحيى سعف	.168
25	00	محمد سعيد حمزة سعيد	.169
5	00	محمد سعيد حمزة سعيد	.170
2	00	محمد سعيد احمد قويض	.171
2	00	محمد سعيد ابراهيم حسنين	.172
1	00	آدم محمد	.173
2	00	عائشة عبد الفتاح	.174
5	00	عائشة احمد	.175
5	00	ابراهيم محمد	.176
3	00	محمد حسنين ر. محمد سعيد حمزة	.177
1	00	محمد آدم سعيد سعيد حمزة	.178
-	51	محمد محمد	.179
1	00	عادل آدم سعيد سعيد حمزة	.180
1	00	محمد حسن قويض	.181
5	00	سوسن سعيد محمد نسيم	.182
40	00	الاستاذ عدنان حسين	.183
20	00	نسيمه ابراهيم د. محمد حمزة	.184
10	00	محمد معز	.185
1	00	احمد موسى سعيد حمزة و. قويض	.186
5	00	مدم موسى حسن د. محمد سعيد	.187
5	00	ابراهيم محمد د. شعبان سعيد	.188
1	00	عبدالراشيد عيسى د. سعيد عاصم حمزة	.189
1	00	حسين نصيف د. محمد حمزة	.190
1	00	احمد آدم د. سعيد حمزة قويض	.191
4	00	علي محمد د. محمد سعيد	.192
1	00	احمد حسين د. محمد رجب	.193
1	00	علي آدم د. محمد سعيد	.194
1	00	احمد قويض د. محمد حمزة	.195



فَيَوْمَ يُنَزَّلُ الْكِتَابُ فَمَا أَنْ يَنْهَا بَرْدَةٌ وَمَا يَنْهَا سَرْدَةٌ فَإِذَا هُوَ مَعَهُمْ إِذَا هُوَ مَعَهُمْ فَلَا يَرْجِعُونَ



۶۰۰ میلیون کیف خودرو سرمهای را در سراسر ایران توزیع کرد



7 جسماني 2014 سنه - 1059 - 2 - 30/- - 50/- - 150/- - 12 - 11 - 100/-

dhivehidigest@novelty.com.mv



D 55 - 04 04 2 0 1 6